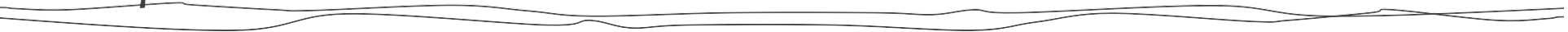


# AVALIAÇÃO DA FLUÊNCIA PARC 2019



# **Alinhamento das ações para correção do teste Fluência PARC 2019**

*Programa de Alfabetização em Regime de Colaboração*



# PARC

*Parceria entre Fundação Lemann, Instituto Natura e Associação Bem Comum*

## ■ **Objetivo Geral**

Apoiar 5 estados (Amapá, Pernambuco, Espírito Santo, Paraná e Sergipe) na implementação de um programa efetivo de regime de colaboração com seus municípios, tendo como alvo a melhoria da aprendizagem durante os anos iniciais do Ensino Fundamental, com ênfase na alfabetização de crianças.

## ■ **Objetivos específicos**

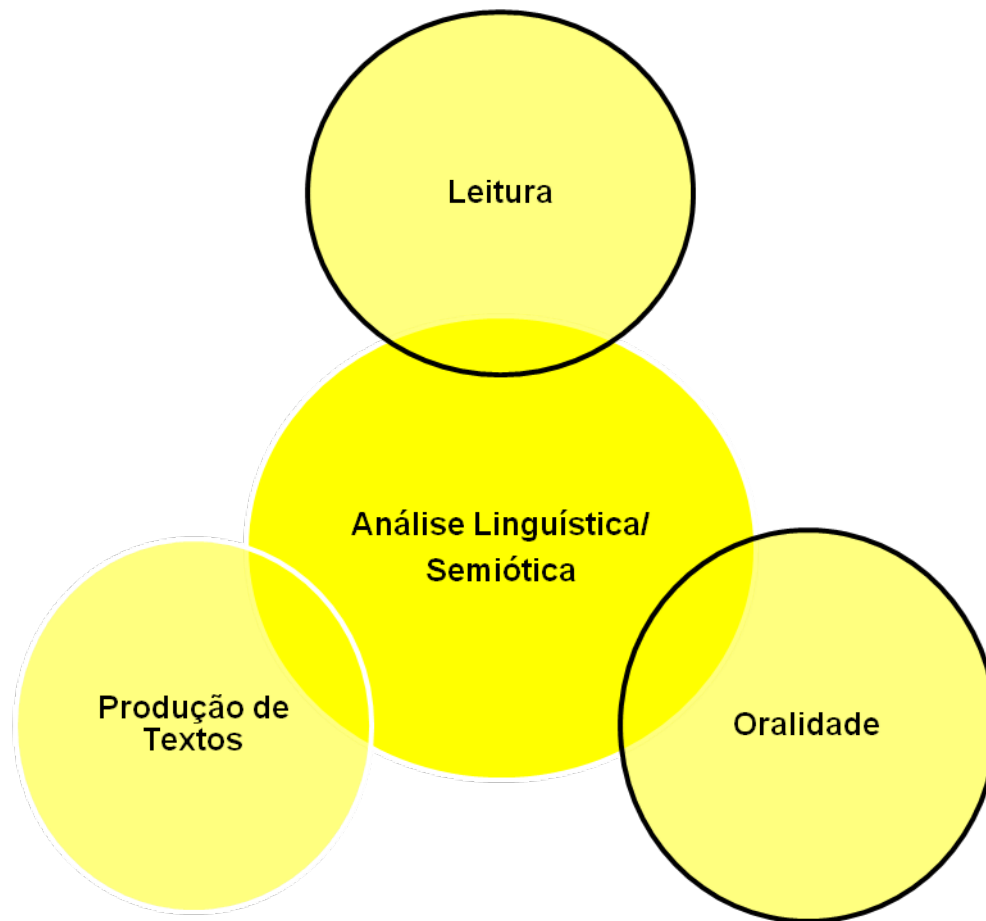
1. Realizar diagnóstico de alfabetização das crianças;
2. Prestar assessoria para a elaboração do Plano Estadual de Colaboração pela Alfabetização de Crianças na Idade Certa;
3. Prestar assessoria para a implementação do Plano;
4. Acompanhar e monitorar o desenvolvimento do plano ao longo dos 4 anos de implementação.

## A avaliação externa da fluência em leitura

- A **BNCC** aponta para a **necessidade de se desenvolver instrumentos avaliativos** que contemplem quatro eixos, complementando o conjunto de instrumentos da Área de Linguagens.
- No caso da avaliação da fluência em leitura, ocorre uma **interface entre os eixos Leitura e Oralidade**, dando início à construção de instrumentos para a avaliação da Oralidade, em complemento aos instrumentos já existentes de avaliação da leitura e da produção de textos.

# BNCC

Eixos orientadores  
para o ensino da  
Língua Portuguesa

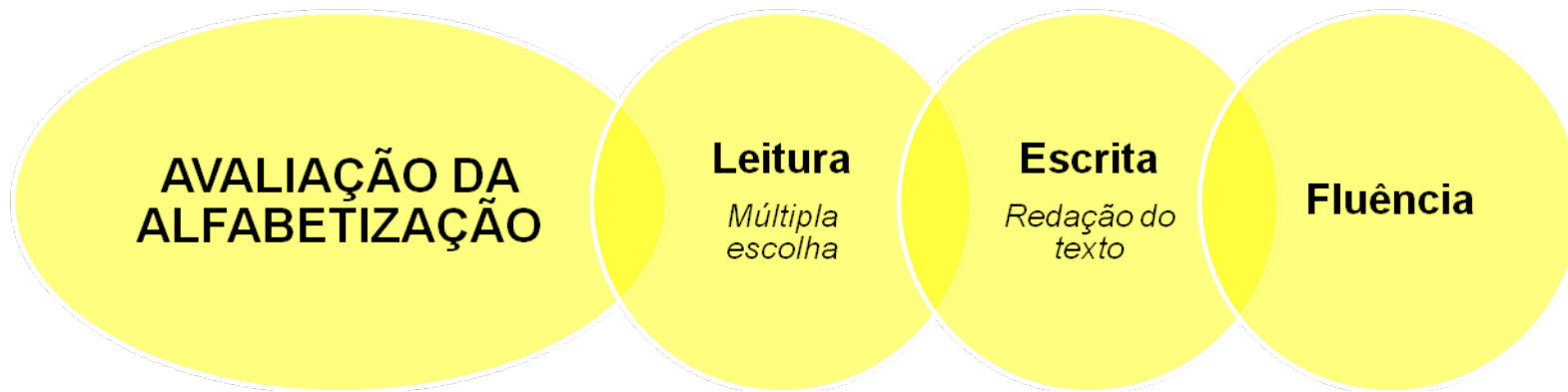


## O histórico da avaliação externa da fluência em leitura

- A fluência já é foco de instrumentos avaliativos em países, como nos **Estados Unidos da América**, em **Portugal** e na **França**.
- O CAEd/UFJF estabeleceu uma parceria com o **Escritório de Avaliação de Estudantes do Ministério da Educação da França**, objetivando formular instrumentos avaliativos para mapear as dificuldades de nossos estudantes quanto à aquisição do código alfabético da Língua Portuguesa. Em 2017, essa troca de experiências viabilizou a criação do instrumento de avaliação digital da leitura e a aplicação um projeto **piloto** no Brasil.

## A avaliação externa da fluência em leitura

- A **avaliação da leitura oral** passa a integrar um **conjunto de instrumentos** criados para a **avaliação da alfabetização**, **produzindo informações sobre os processos de apropriação** da Língua Portuguesa.



## A avaliação externa da fluência em leitura

- **O Programa de Alfabetização em Regime de Colaboração (PARC)**, incorporou a avaliação da fluência em leitura como ferramenta de coleta de dados para diagnóstico e implementação de estudos e intervenções político-pedagógicas, construindo indicadores educacionais.
- Essa ação para o desenvolvimento de novos instrumentos avaliativos vai, portanto, ao encontro da **BNCC**, pois **busca contemplar aquelas habilidades relacionadas aos diversos eixos que estruturam e orientam o ensino da Língua Portuguesa**, o que contempla uma série de processos e aprendizagens que podem interferir na formação de leitores.



# A avaliação externa da fluência em leitura no Brasil

## Até 2018:

- Mais Alfabetização;
- Espírito Santo;
- Ceará;
- Paraíba;
- Teresina/PI;
- Benevides/PA.
- Minas Gerais.

## A partir de 2019:

- PARC (Paraná, Espírito Santo, Amapá, Pernambuco e Sergipe);
- Cajamar/SP.



## O que é fluência?

**(flu.ên.ci.a)**

*Substantivo feminino*

1. Qualidade ou estado de fluente.
2. Movimento do que corre fácil e abundantemente.
3. *[Figurado]* Abundância; facilidade no dizer.

## Fluência em leitura

- A leitura é uma atividade muito complexa que requer, além da **identificação das letras**, a **decodificação**, o **conhecimento dos significados** e a **integração sintática das palavras**.
- A fluência pode ser entendida como um **conjunto de habilidades que permitem uma leitura sem embaraço, sem dificuldades em relação ao texto**. Envolve questões tanto ligadas à **composição do texto** quanto à **competência do leitor**, isto é, uma **boa interação** entre esses elementos é que pode garantir que a leitura seja fluente.
- Assim, para que nossos estudantes alcancem uma leitura **fluente**, aumentando a competência para a **compreensão de textos**, é necessário muito mais do que o reconhecimento de palavras.

## Fluência em leitura

- “Para que o aluno leia com fluência é fundamental que ele automatize o processo de identificação de palavras; seja capaz de realizar uma **leitura expressiva**, que envolva uma adequada atenção aos **elementos prosódicos**, como **entonação, ênfase, ritmo, apreensão de unidades sintáticas**” (BATISTA, 2018 *apud* CAGLIARI, 1992).
- Leitores fluentes incorporam características prosódicas ou melódicas da língua falada, tais como: **acentuação, variações de altura de voz, fraseado e pausas**.

# Fluência em leitura

**Reconhecer** letras,  
palavras, frases, textos.

**Localizar informações**  
na superfície textual.

**Realizar inferências** de  
alcances e níveis de  
complexidade variados.

**Reconhecer** recursos  
expressivos empregados  
no texto.



## O que é prosódia?

**(pro.só.di:a)**

Fon. Gram. Ling.

sf.

1. Acentuação ou entonação características de uma língua ou dialeto.
2. Pronúncia correta; ORTOFONIA.
3. Estudo das normas de acentuação e entoação das palavras.
4. Parte da fonética que estuda traços da fala tais como ritmo, intensidade, tom, altura e duração [Para estas três últimas acepções cf.: *ortoépia*].
5. Mús. Reciprocidade entre texto e melodia, de modo que a entonação das palavras e o ritmo da música se correspondam.  
[F.: Do lat. *prosodia*, deriv. do gr. *prosoidía*].

## O desenho do teste

- Apresenta-se às crianças um **conjunto de 80 palavras** e outro de **60 palavras inventadas (pseudopalavras)**, além de um **texto narrativo**, a partir do qual o estudante tem que responder a 5 perguntas acerca de sua compreensão.
- Para cada um desses blocos de tarefa, considera-se o tempo de **62s** para leitura.



## Como é feita a correção?

- A avaliação da leitura do estudante (**correção**) deve ser realizada por **profissionais da área de linguagens**, com graduação completa em Letras, Pedagogia ou Normal Superior, selecionados pela Secretaria de Educação.
- Todas as atividades de correção são acompanhadas pela **Equipe de Produção Escrita e Oralidade do CAEd/UFJF**.
- A correção é realizada por meio do **portal CAEd Digital**, ambiente desenvolvido para as atividades relacionadas aos testes digitais aplicados pela instituição.





Alfabetização de crianças em  
regime de colaboração estado e  
municípios.



FUNDAÇÃO  
**Lemann**



instituto  
**natura**

CAEd  
UFJF

Login

Senha

Entrar

## Seleção de Perfil

Identificamos que você tem mais de um perfil de usuário

Por favor, selecione abaixo o perfil com o qual deseja acessar o sistema

[Corretor\(a\)](#)[Suporte](#)

## Minha Página

---

Nome:

Perfil:Corretor(a)

Estado:PERNAMBUCO

---

Seja bem vindo!



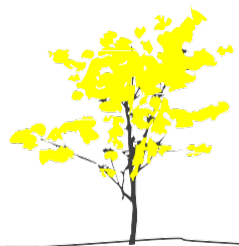
Correções Disponíveis

Correções Reservadas

## Correções Disponíveis

Nesta página, você tem acesso ao conjunto de itens que deverão ser corrigidos por você. Eles estão apresentados na tabela abaixo a qual contém: o número da solicitação, o item a ser corrigido, o código de referência e as ações a serem realizadas. Para iniciar a correção, selecione o item que deseja corrigir e clique no ícone presente na coluna "Ações".

Número da Solicitação	Item	Código de Referência	Ações
1900000850	D020009H6	62300372200109	
1900000850	D020009H6	62300372140100	
1900000850	D020009H6	62300366050153	
1900000850	D020009H6	62300365980197	
1900000850	D020009H6	62300364390183	
1900000850	D020009H6	62300364310175	
1900000850	D020009H6	62300363880145	
1900000850	D020009H6	62300363820161	
1900000850	D020009H6	62300362980151	
1900000850	D020009H6	62300362880103	
1900000850	D020009H6	62300362460156	
1900000850	D020009H6	62300361490106	
1900000850	D020009H6	62300361430112	



# LEITURA DE **PALAVRAS**

# Leitura de palavras

- Ao abrir a tela, confira os **dados de identificação do áudio**, ou seja, se seu **código** e as **palavras** descritas na tela correspondem àquelas que estão impressas no material instrucional.

Informações do item		
Solicitação	Item	Código Identificador
1900000850 D020007H6 - PALAVRAS: LIRA CAFIFA MARIDO		



▶ Iniciar

- Situação \* ☒ NORMAL ☐ RUÍDO ☐ VAZIO ☐ INTERFERÊNCIA ☐ DEFEITO
- LIRA \* ☒ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO
- CAFIFA \* ☒ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO
- MARIDO \* ☒ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO
- RIVAL \* ☒ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO
- ELITE \* ☒ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

# Leitura de palavras

- Na avaliação do 2EF, a primeira lista de **palavras** recebeu o código **D020007H6**. Esta lista começa com os seguintes vocábulos:

**LIRA, CAFIFA, MARIDO**

LIRA	CAFIFA	MARIDO	RIVAL	ELITE
BADALO	GEMIDO	FACE	AÇAÍ	FATURA
IRA	LANÇA	NABABO	QUEDA	PEÃO
CARACA	JOIA	CACHO	PERITO	BAIXO
PANE	GABIRU	EIXO	OPALA	GAFE
JURADO	ABA	DANÇA	NISSEI	DÉCADA
LETIVO	GIBÃO	ORAL	CACO	EDEMA
PIGARRO	ZONA	TABEFE	SABIDO	PAR
JUNHO	IMO	BARETA	MACIÇO	REFIL
TARIFA	SALAME	RÃ	VALETE	URUBU
XOTE	IDOSO	VEREDA	BOI	REMELA
IATE	RELATO	TORRADA	USINA	XAVECO
VAGA	ZINCO	NELORE	ZIGOTO	TARECO
SAFENA	MARTE	BOLOR	BÍPEDE	MESURA
VÃO	RESSACA	FADIGA	BIOMA	VELOZ
BEBIDA	RAIO	CALOTE	LADINO	MILHA



- A segunda lista de **palavras** recebeu o código **D020019H6**. Esta lista começa com os seguintes vocábulos:

**TIME, VAGA, BARETA**

TIME	VAGA	BARETA	MACIÇO	REFIL
TARIFA	CHUVA	RÃ	VALETE	URUBU
XOTE	IDOSO	TABEFE	BOI	QUILO
IATE	RELATO	XAVECO	USINA	TORRADA
SAPO	DOSE	BORRA	FÃ	BOCADO
PATOTA	CILADA	DILEMA	JACA	FAROFA
BICA	ANJO	MALUCO	HORTA	PALHA
ROMÃ	GULOSO	SALTO	RESUMO	PARQUE
BAR	CEM	PERITO	LESMA	GEL
JUNHO	ZINCO	CHINELO	TARECO	ZELO
SAFENA	MARTE	SACADA	BARBA	MESURA
VÃO	PASSO	FADIGA	QUEIXO	FEROZ
BEBIDA	RAIO	CALOTE	LATINO	TAREFA
LINHA	DESFILÉ	FUNIL	CEBOLA	SAIA
GIRINO	LIXO	LEÃO	CIGANO	BICHO
DEZENA	ILHA	UNHA	CAÇADA	MAL

- A terceira lista de **palavras** recebeu o código **D020021H6**. Esta lista começa com os seguintes vocábulos:

**LUA, NOVO, COLETE**

LUA	NOVO	COLETE	RAÇA	ELITE
BADALO	GEMA	FACE	AÇAÍ	FAJUTA
IRA	LANÇA	TABA	QUEDA	PEÃO
CEREJA	JOIA	CACO	FIVELA	BAIXO
RABO	SALAME	LIRA	BARCO	GOMO
PINHA	GUERRA	REMELA	CURATIVO	LÂMINA
GIBI	MANSO	VOZ	SABUGO	FALSO
TIFO	PEIXE	DÍVIDA	TAPUME	RIMA
PANE	GABIRU	EIXO	OPALA	FENDA
JURADO	ABA	LAPELA	VEREDA	DÉCADA
LETIVO	GIBÃO	ORAL	TRIBO	MARIDO
PIRRAÇA	ZONA	CAFIFA	SABIDO	PAR
DONO	QUENTE	CIDADE	MILHA	CIRCO
HÁLITO	TELHA	GAFE	PAPEL	BANHO
CALÇA	ARTE	DELEITE	CHITA	AFAGO
ANGU	FATURA	MEL	AMIGO	GEMIDO

- A quarta lista de **palavras** recebeu o código **D020023H6**. Esta lista começa com os seguintes vocábulos:

**RIMA, CILADA, FAROFA**

RIMA	CILADA	FAROFA	JACA	DILEMA
TOPO	QUENTE	CIDADE	MILHA	CIRCO
HORA	TELHA	CALOTE	PAPEL	BANHO
CALÇA	ARTE	DEDO	CHICOTE	CARA
VEREDA	MEL	FATURA	GELADO	PERITO
SALAME	RECADO	PINHA	GAFE	CARA
LUA	GUERRA	REMELA	CURATIVO	DANÇA
LIXO	MANSO	VOZ	SABUGO	FALSO
LESMA	PEIXE	DITADO	TAPUME	TIFO
CEM	BARULHO	AMIGO	PATOTA	GEL
VAGA	ZINCO	CHINELO	ZONA	TARECO
SAFENA	MARTE	SACADA	TARIFA	MESURA
VÃO	RESSACA	FADIGA	QUEIXO	FEROZ
FURO	VISTO	BICHO	VELOZ	CELA
GOMO	BARATA	GAROA	MAÇÃ	RIVAL
LEÃO	CIGANO	GIRINO	RADAR	GIBI

- A quinta lista de **palavras** recebeu o código **D020025H6**. Esta lista começa com os seguintes vocábulos:

**PANE, ABA, LIXO**

PANE	ABA	LIXO	MARIDO	FENDA
JURADO	CAÇADA	LAPELA	MANSO	GABIRU
GIBÃO	TRIBO	ORAL	DEZENA	COLETE
PATOTA	BARCO	DILEMA	JACA	FAROFA
PIRRAÇA	ZONA	NOVO	SABIDO	PAR
GIRINO	CIGANO	LEÃO	ILHA	BICHO
USINA	UNHA	CAFIFA	MAL	TABA
SAFENA	MARTE	OPALA	RAÇA	ELITE
VÃO	RESSACA	CEREJA	BARBA	MESURA
BADALO	EIXO	FADIGA	GESSO	FEROZ
PEÃO	RAIO	CHICOTE	LADINO	TAREFA
LINHA	DESFILE	FUNIL	CEBOLA	SAIA
FIVELA	SACADA	BEBIDA	LUA	RABISCO
IRA	GEMADA	CACO	QUEIXO	FAJUTA
GOMO	LANÇA	AÇAÍ	QUEDA	SALAME
PIRULITO	JOIA	MILHO	LIRA	BAIXO

■ A primeira marcação de avaliação a ser realizada é a da **SITUAÇÃO DE CORREÇÃO**, que informa se o áudio foi devidamente captado, se está audível ou se apresenta algum problema técnico ou interferência que impossibilite sua avaliação.

■ No caso da tarefa de **LEITURA DE PALAVRAS**, as situações previstas são:

Situação \*

☒ NORMAL ☐ RUÍDO ☐ VAZIO ☐ INTERFERÊNCIA ☐ DEFEITO

## LEITURA DE PALAVRAS

SITUAÇÕES DE CORREÇÃO	
SITUAÇÃO	DESCRIÇÃO
Normal	Todos os áudios serão apresentados com essa indicação já sinalizada e sua alteração deve ocorrer somente se a IMAGEM DA LISTA DE PALAVRAS e/ou o AUDIO apresentar(em) algum tipo de impedimento para a realização da correção.
Ruído	Essa indicação será sinalizada por você quando o AUDIO não estiver audível por apresentar problema sonoro (barulho) que impossibilite sua completa audição (microfonia, barulhos no ambiente que afetam a inteligibilidade da leitura do aluno etc.). Ao marcar essa opção, o áudio será substituído por outro.
Vazio	ATENÇÃO! O RUÍDO, nesse caso, refere-se APENAS a interferências sonoras do ambiente. Essa indicação será sinalizada por você quando o portal CARREGAR O AUDIO, mas NAO HOUVER NENHUM SOM GRAVADO.
Interferência	Essa indicação será sinalizada por você quando o áudio apresentar interferência do Aplicador na leitura do aluno, induzindo a criança ao erro ou acerto.
Defeito	Essa indicação será sinalizada por você quando: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ o ÁUDIO não for carregado pelo sistema.</li><li>▪ a leitura do aluno não corresponder à tarefa indicada na tela de correção. <i>Ex.: a tarefa é de leitura de palavras, mas o áudio apresenta aluno lendo pseudopalavras ou texto.</i></li><li>▪ a lista de palavras apresentada na tela para avaliação não corresponder à indicação da tarefa em análise, ou seja, as palavras não são as mesmas da lista ou foram apresentadas as pseudopalavras ou texto no lugar das palavras.</li><li>▪ o portal apresentar campos de avaliação referentes à leitura de pseudopalavras ou texto, enquanto a tarefa solicita a leitura de palavras.</li><li>▪ o portal não apresentar os campos para marcação da correção.</li></ul>

- Indicada a **SITUAÇÃO DE CORREÇÃO**, clique em **INICIAR** e passe para a avaliação de cada palavra lida, adotando os critérios de avaliação, aplicados a cada palavra, **individualmente**:

**FLUÊNCIA2019**[Home](#)[Conheça o Programa](#)[Contato](#)

**Minha página**

Vagner de Oliveira Bettim ▾

Por fim, indique se o estudante utilizou menos de 62 segundos para realizar a leitura do item. Quando concluir, clique em " *Salvar*". Se desejar reservar o item para corrigi-lo em outro momento, clique em " *Reservar*". Clique em " *Sair*" para retornar à MINHA PÁGINA.

Informações do Item		
Solicitação	Item	Código Identificador
1900000850	D020007H6 - PALAVRAS: LIRA CAFIFA MARIDO	

**Iniciar**

Situação \*

LIRA \*

CAFIFA \*

MARIDO \*

RIVAL \*

ELITE \*

☒ NORMAL ☐ RUÍDO ☐ VAZIO ☐ INTERFERÊNCIA ☐ DEFEITO

☒ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

☒ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

☒ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

☒ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

☒ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

## AVALIAÇÃO DA LEITURA

CONCEITO	CRITÉRIO
Não lida	<p>Essa indicação será sinalizada por você quando o aluno NAO LEU NADA da palavra solicitada, nem mesmo uma tentativa de soletração.</p> <p><b>ATENÇÃO!</b></p> <p>A alternativa NÃO LIDA já virá marcada em todas as palavras, sendo alterada por você APENAS quando o aluno tiver lido a palavra, demandando, assim, a sinalização como CERTO ou ERRADO. Destaca-se, aqui, que se a palavra foi lida e você marcar outra alternativa, a opção NAO LIDA será apagada.</p>
Certo	<p>Essa indicação será sinalizada por você quando o aluno LER a palavra CORRETAMENTE.</p> <p><b>ATENÇÃO!</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Os problemas relacionados à fala, como por exemplo, a troca de R por L, ou a omissão da primeira consoante, não serão considerados erros, desde que a criança decodifique toda a palavra.</li><li>– Caso o aluno leia uma palavra erroneamente, mas a releia corretamente na sequência, desconsiderar a leitura equivocada.</li></ul>
Errado	<p>Essa indicação será sinalizada por você quando o aluno <b>NÃO CONSEGUIR LER CORRETAMENTE</b> a palavra, embora faça algumas tentativas, ou fala uma palavra (ou pseudopalavra) de memória que tenha alguma semelhança com a que foi solicitada.</p> <p><b>ATENÇÃO!</b> Devem ser sinalizadas com essa indicação desvios como:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■ a troca de letras em relação de par mínimo (p/b, t/d, flv etc.);</li><li>■ indicação das letras da palavra sem o reconhecimento do vocábulo, ou seja, nomeia as letras, mas não decodifica a palavra;</li><li>■ omissão ou acréscimo de letras ou sílabas (por exemplo, a realização de plurais indevidos);</li><li>■ desrespeito às sílabas tônicas indicadas por acentuação gráfica;</li><li>■ troca de letras/sílabas.</li></ul>



## **IMPORTANTE!**

O aluno teve 62 segundos para ler as palavras, sendo interrompido pelo Aplicador ao término desse tempo. Assim sendo, os áudios apresentarão apenas o que ele conseguiu ler dentro desse limite de tempo, cabendo a você avaliar APENAS as palavras gravadas. As demais devem permanecer com a indicação NÃO LIDA, caso o aluno não efetue a leitura de toda a lista.

- Encerrada a avaliação da leitura de cada palavra, você deverá registrar o **TEMPO DE LEITURA** utilizado pelo aluno, caso ele tenha conseguido ler toda a lista em tempo inferior a 62 segundos (caso contrário, mantenha a indicação do NÃO):

UTILIZOU MENOS DE 62s \*

☒ SIM ☐ NÃO

TEMPO DE LEITURA \*

48

Cancelar

Reservar

Salvar

UTILIZOU MENOS DE 62s \*

☐ SIM ☒ NÃO

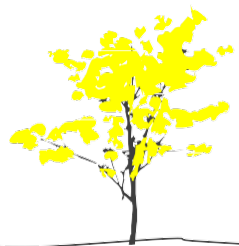
Cancelar

Reservar

Salvar

Para finalizar a correção, clique em SALVAR.


Para sair do ambiente de CORREÇÕES DISPONÍVEIS, clique em CANCELAR.



# LEITURA DE **PSEUDOPALAVRAS**

■ Ao abrir a tela, confira os **dados de identificação do áudio**, ou seja, se seu **código** e as **pseudopalavras** descritas na tela correspondem àquelas que estão impressas no material instrucional.

Informações do item		
Solicitação	Item	Código Identificador
1900120087	D020008H6 - PSEUDO-PALAVRAS: CEFU PAPUGA BERREU	

Situação \* ☐ NORMAL ☐ RUÍDO ☐ VAZIO ☐ INTERFERÊNCIA ☐ DEFEITO

CEFU \* ☐ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

PAPUGA \* ☐ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

BERREU \* ☐ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

ZÃO \* ☐ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

CECATE \* ☐ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

DELOÇA \* ☐ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

SARAPU \* ☐ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

COFÃ \* ☐ NÃO LIDA ☐ CERTO ☐ ERRADO

# Leitura de pseudopalavras

- Na avaliação do 2EF, a lista de **pseudopalavra** recebeu o código **D020008H6**. Esta lista começa com os seguintes vocábulos:

**CEFU, PAPUGA, BERREU**

CEFU	PAPUGA	BERREU	ZÃO	CECATE
DELOÇA	SARAPU	COFÃ	VAREFA	SEOL
PEL	DICANO	BASSURA	CEBASA	LATUTE
QUIDÃ	JABERA	SELI	RASITE	GOLIPA
NOREVICE	ACAVO	FITABA	XALITO	PEIFA
ZIFÃO	PASODA	GIBUCA	FERAGI	CIBÃO
JEDAL	CAFISADA	BOTEDE	ROBU	TOLECO
DILHE	TRAL	PILIU	GARELO	CHIGA
GIMES	LOTADE	CHAFURA	FENHO	GONA
ARREGÉ	LIFER	DAGEM	MITAL	AREDE
PECATE	VEGI	MERIL	QUIJE	LERUA
GOGI	BIPASSE	PIDETO	TAPESA	NUFETI

- A segunda lista de **pseudopalavra** recebeu o código **D020020H6**. Esta lista começa com os seguintes vocábulos:

**TIGO, SONA, LIFA**

TIGO	SONA	LIFA	BAM	LAMO
DIPEJO	LORAR	SIU	ROUFO	GUIL
FAFE	SENIA	RASSI	TAGAMA	MER
TIMURA	MAPE	FALIPA	MAFO	PEL
VINO	FELIGA	ROPAL	LOSSI	SIFA
GASGO	TUM	GIZAPA	FETA	ISSALA
MALADIDO	ZIRA	RÃO	FOU	IRRIL
VILIME	BACUMA	URLA	GIGU	FAGUI
RECI	JILOGA	GUIFO	JAGO	VIZIQUE
TOCILO	LORRA	JASU	FIPA	JOULA
UTIZ	PADIJA	BATUNI	ARRUPA	ILGA
GAPILAL	TAMAI	GIFORA	URGO	TANÇO

- A terceira lista de **pseudopalavra** recebeu o código **D020022H6**. Esta lista começa com os seguintes vocábulos:

**PAVA, DEFA, JUPA**

PAVA	DEFA	JUPA	GOMI	MOSA
TALUPI	FECO	TROI	SATO	LADOME
VABO	NIR	COSA	GICOMA	BOVALA
CAPI	VOTAGA	NOR	MOGA	LISCA
AGAN	CALANA	FULU	VELUJO	COFI
FERINE	CUGOL	MON	CATU	MORADE
MARALI	GUIFA	TÓI	GULTA	SILAVA
FIRILE	TUL	LAPIVA	TOFA	ENCI
VATO	MERINE	COCARRA	LIFA	TAMURA
TISEDA	QUIMA	VUVIL	COLU	JOQUI
SETAJA	COSALA	SOGI	VOQUIPA	TUGA
PIDUCA	VILOFA	FUPA	COMALA	JASUMA

- A quarta lista de **pseudopalavra** recebeu o código **D020024H6**. Esta lista começa com os seguintes vocábulos:

**POGO, RECI, VETICE**

POGO	RECI	VETICE	JETO	LIFA
JADO	TOU	GUSSA	LORE	PEBOTA
FAFI	FOMASI	ENTEL	DOZUFE	GIMITA
ZIPOME	RASTU	PEMEÇO	TÃ	MESOTE
CAVITA	SERETE	VISSAL	LOCATE	JIGU
SELUPA	IRRIL	CAJO	PERRE	GÃO
CIDICO	LIRE	CHIDO	VOMIGA	PEXUMA
SORUFI	TUZEPE	DEDE	PEMO	LECHA
PEVOLI	BALATE	MULHO	FAVI	VULIDE
GOLU	ROLTA	VEGUME	MITERA	QUESIPA
LAVISU	TORUGA	POI	DAM	PIRRA
MIDUTA	TEO	PEM	BUSSADO	PEPAM



- A quinta lista de **pseudopalavra** recebeu o código **D020026H6**. Esta lista começa com os seguintes vocábulos:

**MIDO, ZOVA, TIDA**

MIDO	ZOVA	TIDA	FOTE	VECO
BUDOCA	ROPO	XIU	NEPO	VOLIGA
BUPA	NAZ	GAZUR	DEBOPE	REGAME
SALODI	DAGUETU	GUMAJI	NOL	GUALE
TAMI	CUMEFA	MILATE	CHAGO	SOMI
FULORA	SOSSA	DÃOS	SARITO	RAPEXA
MALUBE	GUIMO	BELHA	PAMBIR	JOLUCO
GENAJE	MEFE	NEDI	SABUÇA	BECHA
SIFE	DOFITA	SAPIL	RETUA	POMEDINO
XERATI	SENJA	LOSSI	NINE	VOCAPA
LANOPIDO	BACEDU	GURGA	POU	NUCHA
VOFIGA	FUZ	NEZI	LOSSU	GENUTE

■ A primeira marcação de avaliação a ser realizada é a da **SITUAÇÃO DE CORREÇÃO**, que informa se o áudio foi devidamente captado, se está audível ou se apresenta algum problema técnico ou interferência que impossibilite sua avaliação.

■ No caso da tarefa de **LEITURA DE PSEUDOPALAVRAS**, as situações

Situação \*


☒ NORMAL ☐ RUÍDO ☐ VAZIO ☐ INTERFERÊNCIA ☐ DEFEITO

## LEITURA DE PSEUDOPALAVRAS

SITUAÇÕES DE CORREÇÃO	
SITUAÇÃO	DESCRIÇÃO
NORMAL	Todos os áudios serão apresentados com essa indicação já sinalizada e sua alteração deve ocorrer somente se a IMAGEM DA LISTA DE PSEUDOPALAVRAS e/ou o ÁUDIO apresentar(em) algum tipo de impedimento para a realização da correção.
RUÍDO	Essa indicação será sinalizada por você quando o ÁUDIO não estiver audível por apresentar problema sonoro (barulho) que impossibilite sua completa audição (microfonia, barulhos no ambiente que afetam a inteligibilidade da leitura do aluno etc.). Ao marcar essa opção, o áudio será substituído por outro. <b>ATENÇÃO! O RUÍDO, nesse caso, refere-se APENAS a interferências sonoras do ambiente.</b>
VAZIO	Essa indicação será sinalizada por você quando o portal CARREGAR O ÁUDIO, mas NÃO HOVER NENHUM SOM GRAVADO.
INTERFERÊNCIA	Essa indicação será sinalizada por você quando o áudio apresentar interferência do Aplicador na leitura do aluno, induzindo a criança ao erro ou ao acerto.
DEFEITO	Essa indicação será sinalizada por você quando: <ul style="list-style-type: none"><li>&gt; o ÁUDIO não for carregado pelo sistema.</li><li>&gt; a leitura do aluno não corresponder à tarefa indicada na tela de correção. <i>Ex.: a tarefa é de leitura de pseudopalavras, mas o áudio apresenta aluno lendo palavras ou texto.</i></li><li>&gt; a lista de pseudopalavras apresentada na tela para avaliação não corresponder à indicação da tarefa em análise, ou seja, as pseudopalavras não são as mesmas da lista ou foram apresentadas as palavras ou texto no lugar das pseudopalavras.</li><li>&gt; o portal apresentar campos de avaliação referentes à leitura de palavras ou de texto, enquanto a tarefa solicita a leitura de pseudopalavras.</li><li>&gt; o portal não apresentar os campos para marcação da correção.</li></ul>

- Indicada a **SITUAÇÃO DE CORREÇÃO**, clique em **INICIAR** e passe para a avaliação de cada pseudopalavra lida, adotando os critérios de avaliação, aplicados a cada palavra, **individualmente**:

Informações do item		
Solicitação	Item	Código Identificador
1900120087	D020008H6 - PSEUDO-PALAVRAS: CEFU PAPUGA BERREU	

Situação \*      ☐ NORMAL   ☐ RUÍDO   ☐ VAZIO   ☐ INTERFERÊNCIA   ☐ DEFEITO

CEFU \*      ☐ NÃO LIDA   ☐ CERTO   ☐ ERRADO

PAPUGA \*      ☐ NÃO LIDA   ☐ CERTO   ☐ ERRADO

BERREU \*      ☐ NÃO LIDA   ☐ CERTO   ☐ ERRADO

ZÃO \*      ☐ NÃO LIDA   ☐ CERTO   ☐ ERRADO

CECATE \*      ☐ NÃO LIDA   ☐ CERTO   ☐ ERRADO

DELOÇA \*      ☐ NÃO LIDA   ☐ CERTO   ☐ ERRADO

SARAPU \*      ☐ NÃO LIDA   ☐ CERTO   ☐ ERRADO

COFÃ \*      ☐ NÃO LIDA   ☐ CERTO   ☐ ERRADO

## AVALIAÇÃO DA LEITURA

CONCEITO	CRITÉRIO
<b>NÃO LIDA</b>	Essa indicação será sinalizada por você quando o aluno <b>NÃO LEU NADA</b> da pseudopalavra solicitada, nem mesmo uma tentativa de soletração. <b>ATENÇÃO!</b> A alternativa <b>NÃO LIDA</b> já virá marcada em todas as pseudopalavras, sendo alterada por você <b>APENAS</b> quando o aluno tiver lido a pseudopalavra, demandando, assim, a sinalização como <b>CERTO</b> ou <b>ERRADO</b> . Destaca-se, aqui, que se a pseudopalavra foi lida e você marcar outra alternativa, a opção <b>NÃO LIDA</b> será apagada.
<b>CERTO</b>	Essa indicação será sinalizada por você quando o aluno <b>LER</b> a pseudopalavra <b>CORRETAMENTE</b> . <b>ATENÇÃO!</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Os problemas relacionados à fala, como por exemplo, a troca de R por L, ou a omissão da primeira consoante, não serão considerados erros, desde que a criança decodifique toda a pseudopalavra.</li> <li>&gt; Caso o aluno leia uma pseudopalavra erroneamente, mas a releia corretamente na sequência, desconsidere a leitura equivocada.</li> </ul>
<b>ERRADO</b>	Essa indicação será sinalizada por você quando aluno <b>NÃO CONSEGUIR LER CORRETAMENTE</b> a pseudopalavra, embora faça algumas tentativas, ou fala uma pseudopalavra (ou palavra) de memória que tenha alguma semelhança com a que foi solicitada. <b>ATENÇÃO!</b> Devem ser sinalizadas com essa indicação desvios como: <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; a troca de letras em relação de par mínimo (p/b, t/d, f/v etc.);</li> <li>&gt; indicação das letras da pseudopalavra sem o reconhecimento do termo, ou seja, nomeia as letras, mas não decodifica a pseudopalavra;</li> <li>&gt; omissão ou acréscimo de letras ou sílabas (por exemplo, a realização de plurais indevidos);</li> <li>&gt; desrespeito às sílabas tônicas indicadas por acentuação gráfica;</li> <li>&gt; troca de letras/sílabas.</li> </ul>

## IMPORTANTE!

O aluno teve 62 segundos para ler as pseudopalavras, sendo interrompido pelo Aplicador ao término desse tempo. Assim sendo, os áudios apresentarão apenas o que ele conseguiu ler dentro desse limite de tempo, cabendo a você avaliar APENAS as pseudopalavras gravadas. As demais devem permanecer com a indicação NÃO LIDA, caso o aluno não efetue a leitura de toda a lista.

- Encerrada a avaliação da leitura de cada pseudopalavra, você deverá registrar o **TEMPO DE LEITURA** utilizado pelo aluno, caso ele tenha conseguido ler toda a lista em tempo inferior a 62 segundos (caso contrário, mantenha a indicação do NÃO):

UTILIZOU MENOS DE 62s \*

☒ SIM ☐ NÃO

TEMPO DE LEITURA \*

48

Cancelar

Reservar

Salvar

UTILIZOU MENOS DE 62s \*

☐ SIM ☒ NÃO

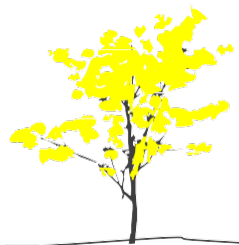
Cancelar

Reservar

Salvar

Para finalizar a correção, clique em SALVAR.

Para sair do ambiente de CORREÇÕES DISPONÍVEIS, clique em CANCELAR.



# LEITURA DE **TEXTO**



- Ao abrir a tela, confira os **dados de identificação do áudio**, ou seja, se seu **código** e o **título do texto** descritos na tela correspondem àquelas que estão impressas no material instrucional.

Informações do item		
Solicitação	Item	Código Identificador
1900120087	D020009H6 - TEXTO: A DONINHA E O MORCEGO	

 Iniciar

Situação \* ☒ NORMAL ☐ RUÍDO ☐ VAZIO ☐ INTERFERÊNCIA ☐ DEFEITO

NÚMERO DA ÚLTIMA PALAVRA LIDA \*

NÚMERO DE PALAVRAS NÃO LIDAS OU LIDAS COM ERRO, SOMENTE NO TRECHO LIDO PELO ESTUDANTE \*

OBEDECE ÀS PAUSAS DE SENTIDO \* ☐ SIM ☒ NÃO

- Uma vez carregado o áudio, clique no ícone **INICIAR** para escutar e avaliar a leitura do aluno.

### **IMPORTANTE!**

- O aluno foi orientado a realizar a leitura da esquerda para a direita, a partir do título. Contudo, ele pode ter começado pela palavra que inicia o primeiro parágrafo. O Aplicador foi orientado a não corrigi-lo, caso isso acontecesse.
- 
- A numeração presente em cada palavra do texto reproduzido no material de treinamento será utilizada durante a avaliação da leitura do aluno.

- Na avaliação do 2EF, o primeiro **texto**, A DONINHA E O MORCEGO, recebeu o código **D020009H6** e iniciou-se com o segmento:  
*“Um morcego caiu do ninho...”*

### A<sup>1</sup> DONINHA<sup>2</sup> E<sup>3</sup> O<sup>4</sup> MORCEGO<sup>5</sup>

Um<sup>6</sup> morcego<sup>7</sup> caiu<sup>8</sup> no<sup>9</sup> ninho<sup>10</sup> de<sup>11</sup> uma<sup>12</sup> doninha<sup>13</sup> que,<sup>14</sup> com<sup>15</sup> um<sup>16</sup> pulo,<sup>17</sup> o<sup>18</sup> pegou.<sup>19</sup>

O<sup>20</sup> morcego<sup>21</sup> pediu<sup>22</sup> que<sup>23</sup> não<sup>24</sup> o<sup>25</sup> devorasse,<sup>26</sup> mas<sup>27</sup> a<sup>28</sup> doninha<sup>29</sup> não<sup>30</sup> aceitou,<sup>31</sup> dizendo<sup>32</sup> que<sup>33</sup> ele<sup>34</sup> era<sup>35</sup> um<sup>36</sup> rato<sup>37</sup> e<sup>38</sup> que<sup>39</sup> seria<sup>40</sup> seu<sup>41</sup> jantar.<sup>42</sup>

Apesar<sup>43</sup> do<sup>44</sup> medo,<sup>45</sup> o<sup>46</sup> morcego<sup>47</sup> mostrou<sup>48</sup> suas<sup>49</sup> asas<sup>50</sup> e<sup>51</sup> disse<sup>52</sup> que<sup>53</sup> era<sup>54</sup> um<sup>55</sup> pássaro.<sup>56</sup> Depois,<sup>57</sup> implorou<sup>58</sup> para<sup>59</sup> que<sup>60</sup> a<sup>61</sup> doninha<sup>62</sup> o<sup>63</sup> deixasse<sup>64</sup> ir<sup>65</sup> embora.<sup>66</sup> A<sup>67</sup> doninha<sup>68</sup> olhou<sup>69</sup> melhor<sup>70</sup> para<sup>71</sup> o<sup>72</sup> coitado<sup>73</sup> e<sup>74</sup> o<sup>75</sup> deixou<sup>76</sup> partir.<sup>77</sup>

Dias<sup>78</sup> depois,<sup>79</sup> o<sup>80</sup> morcego<sup>81</sup> caiu<sup>82</sup> de<sup>83</sup> novo,<sup>84</sup> mas<sup>85</sup> no<sup>86</sup> ninho<sup>87</sup> de<sup>88</sup> outra<sup>89</sup> doninha,<sup>90</sup> que<sup>91</sup> era<sup>92</sup> inimiga<sup>93</sup> dos<sup>94</sup> pássaros.<sup>95</sup> Assim<sup>96</sup> que<sup>97</sup> prendeu<sup>98</sup> o<sup>99</sup> morcego,<sup>100</sup> ela<sup>101</sup> preparou-se<sup>102</sup> para<sup>103</sup> comê-lo,<sup>104</sup> como<sup>105</sup> se<sup>106</sup> o<sup>107</sup> mesmo<sup>108</sup> fosse<sup>109</sup> um<sup>110</sup> deles.<sup>111</sup>

Então,<sup>112</sup> o<sup>113</sup> morcego<sup>114</sup> começou<sup>115</sup> a<sup>116</sup> gritar,<sup>117</sup> dizendo<sup>118</sup> que<sup>119</sup> aquilo<sup>120</sup> era<sup>121</sup> um<sup>122</sup> abuso,<sup>123</sup> que<sup>124</sup> os<sup>125</sup> pássaros<sup>126</sup> possuíam<sup>127</sup> penas,<sup>128</sup> que<sup>129</sup> ele<sup>130</sup> não<sup>131</sup> tinha<sup>132</sup> nenhuma<sup>133</sup> e<sup>134</sup> que<sup>135</sup> era,<sup>136</sup> sim,<sup>137</sup> um<sup>138</sup> simples<sup>139</sup> rato.<sup>140</sup>

A<sup>141</sup> doninha<sup>142</sup> reparou<sup>143</sup> bem<sup>144</sup> no<sup>145</sup> bicho<sup>146</sup> e,<sup>147</sup> como<sup>148</sup> queria<sup>149</sup> muito<sup>150</sup> comer<sup>151</sup> um<sup>152</sup> pássaro,<sup>153</sup> resolveu<sup>154</sup> soltar<sup>155</sup> o<sup>156</sup> morcego.<sup>157</sup>

Assim,<sup>158</sup> de<sup>159</sup> atrapalhado,<sup>160</sup> o<sup>161</sup> morcego<sup>162</sup> virou<sup>163</sup> esperto<sup>164</sup> e<sup>165</sup> se<sup>166</sup> salvou<sup>167</sup> por<sup>168</sup> duas<sup>169</sup> vezes.<sup>170</sup>

(D020009H6)

- O segundo **texto**, O SONHO DA ABÓBORA, recebeu o código **D020010H6** e inicia-se com o segmento:  
**“Uma abóbora vivia triste...”**

## O<sup>1</sup> SONHO<sup>2</sup> DA<sup>3</sup> ABÓBORA<sup>4</sup>

Uma<sup>5</sup> abóbora<sup>6</sup> vivia<sup>7</sup> triste<sup>8</sup> porque<sup>9</sup> estava<sup>10</sup> presa<sup>11</sup> ao<sup>12</sup> chão<sup>13</sup> da<sup>14</sup> horta<sup>15</sup> e<sup>16</sup> seu<sup>17</sup> grande<sup>18</sup> sonho<sup>19</sup> era<sup>20</sup> voar<sup>21</sup> como<sup>22</sup> um<sup>23</sup> pássaro<sup>24</sup> ou<sup>25</sup> um<sup>26</sup> inseto.<sup>27</sup>  
 Um<sup>28</sup> dia,<sup>29</sup> a<sup>30</sup> abóbora<sup>31</sup> perguntou<sup>32</sup> à<sup>33</sup> borboleta<sup>34</sup> como<sup>35</sup> ela<sup>36</sup> poderia<sup>37</sup> voar.<sup>38</sup>  
 A<sup>39</sup> borboleta<sup>40</sup> voou<sup>41</sup> e<sup>42</sup> não<sup>43</sup> respondeu<sup>44</sup> nada.<sup>45</sup>  
 No<sup>46</sup> dia<sup>47</sup> seguinte,<sup>48</sup> veio<sup>49</sup> um<sup>50</sup> forte<sup>51</sup> vento<sup>52</sup> e<sup>53</sup> a<sup>54</sup> mesma<sup>55</sup> borboleta<sup>56</sup> caiu<sup>57</sup> em<sup>58</sup> cima<sup>59</sup> da<sup>60</sup> abóbora,<sup>61</sup> com<sup>62</sup> uma<sup>63</sup> asinha<sup>64</sup> quebrada.<sup>65</sup> A<sup>66</sup> abóbora<sup>67</sup> a<sup>68</sup> protegeu<sup>69</sup> com<sup>70</sup> suas<sup>71</sup> folhas<sup>72</sup> até<sup>73</sup> o<sup>74</sup> vento<sup>75</sup> passar.<sup>76</sup>  
 Quando<sup>77</sup> tudo<sup>78</sup> estava<sup>79</sup> calmo,<sup>80</sup> a<sup>81</sup> abóbora<sup>82</sup> perguntou<sup>83</sup> de<sup>84</sup> novo<sup>85</sup> como<sup>86</sup> poderia<sup>87</sup> voar<sup>88</sup> feito<sup>89</sup> a<sup>90</sup> borboleta.<sup>91</sup> Sem<sup>92</sup> poder<sup>93</sup> partir<sup>94</sup> por<sup>95</sup> causa<sup>96</sup> da<sup>97</sup> asa<sup>98</sup> quebrada,<sup>99</sup> a<sup>100</sup> borboleta<sup>101</sup> disse<sup>102</sup> que<sup>103</sup> a<sup>104</sup> abóbora<sup>105</sup> não<sup>106</sup> poderia<sup>107</sup> por<sup>108</sup> ter<sup>109</sup> raízes.<sup>110</sup> Então,<sup>111</sup> a<sup>112</sup> abóbora<sup>113</sup> ficou<sup>114</sup> triste<sup>115</sup> por<sup>116</sup> lembrar<sup>117</sup> que<sup>118</sup> estava<sup>119</sup> presa<sup>120</sup> à<sup>121</sup> terra.<sup>122</sup>  
 Porém,<sup>123</sup> o<sup>124</sup> tempo<sup>125</sup> passou,<sup>126</sup> a<sup>127</sup> abóbora<sup>128</sup> amadureceu<sup>129</sup> e<sup>130</sup> logo<sup>131</sup> ficou<sup>132</sup> livre<sup>133</sup> das<sup>134</sup> raízes.<sup>135</sup>  
 E,<sup>136</sup> antes<sup>137</sup> que<sup>138</sup> alguém<sup>139</sup> a<sup>140</sup> arrancasse<sup>141</sup> para<sup>142</sup> comer,<sup>143</sup> pegou<sup>144</sup> uma<sup>145</sup> carona<sup>146</sup> com<sup>147</sup> o<sup>148</sup> vento<sup>149</sup> e<sup>150</sup> saiu<sup>151</sup> voando<sup>152</sup> pelo<sup>153</sup> céu<sup>154</sup> afora...<sup>155</sup>  
 Para<sup>156</sup> onde<sup>157</sup> ela<sup>158</sup> foi?<sup>159</sup> Ninguém<sup>160</sup> sabe<sup>161</sup> e,<sup>162</sup> até<sup>163</sup> hoje,<sup>164</sup> ninguém<sup>165</sup> a<sup>166</sup> viu.<sup>167</sup>

(D020010H6)

- O terceiro **texto**, A LENDA DAS ESTRELAS, recebeu o código **D020017H6** e inicia-se com o segmento: *“Tempos atrás, o céu era...”*

### A<sup>1</sup> LENDA<sup>2</sup> DAS<sup>3</sup> ESTRELAS<sup>4</sup>

Tempos<sup>5</sup> atrás,<sup>6</sup> o<sup>7</sup> céu<sup>8</sup> era<sup>9</sup> fechado<sup>10</sup> como<sup>11</sup> um<sup>12</sup> teto<sup>13</sup> e<sup>14</sup> ficava<sup>15</sup> muito<sup>16</sup> longe<sup>17</sup> do<sup>18</sup> chão.<sup>19</sup> Nesse<sup>20</sup> tempo,<sup>21</sup> os<sup>22</sup> índios<sup>23</sup> moravam<sup>24</sup> na<sup>25</sup> Terra<sup>26</sup> e<sup>27</sup> dividiam<sup>28</sup> os<sup>29</sup> alimentos.<sup>30</sup>

Um<sup>31</sup> dia,<sup>32</sup> ouviram<sup>33</sup> um<sup>34</sup> forte<sup>35</sup> trovão.<sup>36</sup> Logo<sup>37</sup> tudo<sup>38</sup> começou<sup>39</sup> a<sup>40</sup> tremer<sup>41</sup> e<sup>42</sup> o<sup>43</sup> céu<sup>44</sup> começou<sup>45</sup> a<sup>46</sup> cair,<sup>47</sup> cair,<sup>48</sup> cair...<sup>49</sup>

As<sup>50</sup> pessoas<sup>51</sup> não<sup>52</sup> sabiam<sup>53</sup> o<sup>54</sup> que<sup>55</sup> fazer<sup>56</sup> nem<sup>57</sup> conseguiam<sup>58</sup> ficar<sup>59</sup> de<sup>60</sup> pé.<sup>61</sup> Assim,<sup>62</sup> todos<sup>63</sup> resolveram<sup>64</sup> fugir<sup>65</sup> da<sup>66</sup> aldeia<sup>67</sup> e<sup>68</sup> se<sup>69</sup> esconderem<sup>70</sup> na<sup>71</sup> floresta.<sup>72</sup> Lá,<sup>73</sup> algumas<sup>74</sup> árvores<sup>75</sup> ainda<sup>76</sup> seguravam<sup>77</sup> o<sup>78</sup> céu,<sup>79</sup> impedindo<sup>80</sup> que<sup>81</sup> ele<sup>82</sup> caísse<sup>83</sup> sobre<sup>84</sup> a<sup>85</sup> Terra.<sup>86</sup>

Um<sup>87</sup> menino<sup>88</sup> muito<sup>89</sup> esperto<sup>90</sup> resolveu<sup>91</sup> atirar<sup>92</sup> uma<sup>93</sup> flecha<sup>94</sup> em<sup>95</sup> direção<sup>96</sup> ao<sup>97</sup> céu,<sup>98</sup> que<sup>99</sup> subiu<sup>100</sup> um<sup>101</sup> pouquinho.<sup>102</sup> Então,<sup>103</sup> o<sup>104</sup> indiozinho<sup>105</sup> atirou<sup>106</sup> outra,<sup>107</sup> depois<sup>108</sup> outra<sup>109</sup> e<sup>110</sup> o<sup>111</sup> céu<sup>112</sup> subia<sup>113</sup> cada<sup>114</sup> vez<sup>115</sup> mais.<sup>116</sup>

Os<sup>117</sup> homens<sup>118</sup> da<sup>119</sup> aldeia<sup>120</sup> também<sup>121</sup> começaram<sup>122</sup> a<sup>123</sup> atirar<sup>124</sup> flechas<sup>125</sup> e<sup>126</sup> o<sup>127</sup> céu<sup>128</sup> foi<sup>129</sup> subindo,<sup>130</sup> até<sup>131</sup> onde<sup>132</sup> está<sup>133</sup> hoje.<sup>134</sup>

O<sup>135</sup> indiozinho<sup>136</sup> foi<sup>137</sup> premiado<sup>138</sup> e<sup>139</sup> houve<sup>140</sup> festa<sup>141</sup> em<sup>142</sup> volta<sup>143</sup> da<sup>144</sup> fogueira.<sup>145</sup>

Foi<sup>146</sup> quando<sup>147</sup> as<sup>148</sup> crianças<sup>149</sup> perceberam<sup>150</sup> que<sup>151</sup> o<sup>152</sup> céu<sup>153</sup> estava<sup>154</sup> cheio<sup>155</sup> de<sup>156</sup> furinhos<sup>157</sup> brilhantes,<sup>158</sup> aos<sup>159</sup> quais<sup>160</sup> deram<sup>161</sup> o<sup>162</sup> nome<sup>163</sup> de<sup>164</sup> estrelas.<sup>165</sup>

(D020017H6)

- O quarto **texto** A  
NUVENZINHA CHORONA,  
recebeu o código  
**D020011H6** e inicia-se com  
o segmento:  
**“Certa vez, uma nuvenzinha...”**

### A<sup>1</sup> NUVENZINHA<sup>2</sup> CHORONA<sup>3</sup>

Certa<sup>4</sup> vez,<sup>5</sup> uma<sup>6</sup> nuvenzinha<sup>7</sup> lamentava<sup>8</sup> sobre<sup>9</sup> sua<sup>10</sup> falta<sup>11</sup> de<sup>12</sup> sorte,<sup>13</sup> dizendo<sup>14</sup> que<sup>15</sup> não<sup>16</sup> gostava<sup>17</sup> de<sup>18</sup> ser<sup>19</sup> nuvem.<sup>20</sup>

Um<sup>21</sup> dia,<sup>22</sup> ela<sup>23</sup> viu<sup>24</sup> um<sup>25</sup> pássaro,<sup>26</sup> ficou<sup>27</sup> com<sup>28</sup> inveja<sup>29</sup> e<sup>30</sup> resolveu<sup>31</sup> tornar-se<sup>32</sup> também<sup>33</sup> uma<sup>34</sup> ave.<sup>35</sup> Puxou-se<sup>36</sup> e<sup>37</sup> repuxou-se,<sup>38</sup> até<sup>39</sup> que<sup>40</sup> se<sup>41</sup> tornou<sup>42</sup> um<sup>43</sup> passarinho,<sup>44</sup> só<sup>45</sup> que<sup>46</sup> não<sup>47</sup> conseguiu<sup>48</sup> sair<sup>49</sup> do<sup>50</sup> lugar,<sup>51</sup> pois<sup>52</sup> não<sup>53</sup> tinha<sup>54</sup> asas!<sup>55</sup> Resolveu,<sup>56</sup> então,<sup>57</sup> virar<sup>58</sup> uma<sup>59</sup> pipa.<sup>60</sup> Depois,<sup>61</sup> um<sup>62</sup> avião.<sup>63</sup> Ainda<sup>64</sup> insatisfeita,<sup>65</sup> resolveu<sup>66</sup> virar<sup>67</sup> uma<sup>68</sup> estrela.<sup>69</sup>

No<sup>70</sup> entanto,<sup>71</sup> nada<sup>72</sup> dava<sup>73</sup> certo,<sup>74</sup> pois<sup>75</sup> ela<sup>76</sup> não<sup>77</sup> tinha<sup>78</sup> o<sup>79</sup> fio<sup>80</sup> e<sup>81</sup> a<sup>82</sup> cauda<sup>83</sup> da<sup>84</sup> pipa,<sup>85</sup> não<sup>86</sup> possuía<sup>87</sup> o<sup>88</sup> motor<sup>89</sup> do<sup>90</sup> avião<sup>91</sup> e<sup>92</sup> nem<sup>93</sup> o<sup>94</sup> brilho<sup>95</sup> da<sup>96</sup> estrela.<sup>97</sup> Então,<sup>98</sup> a<sup>99</sup> nuvenzinha<sup>100</sup> começou<sup>101</sup> a<sup>102</sup> chorar.<sup>103</sup>

Para<sup>104</sup> sua<sup>105</sup> surpresa,<sup>106</sup> percebeu<sup>107</sup> que<sup>108</sup> o<sup>109</sup> vento<sup>110</sup> a<sup>111</sup> levava<sup>112</sup> para<sup>113</sup> cima<sup>114</sup> de<sup>115</sup> uma<sup>116</sup> terra<sup>117</sup> seca,<sup>118</sup> sobre<sup>119</sup> a<sup>120</sup> qual<sup>121</sup> suas<sup>122</sup> lágrimas<sup>123</sup> caíam<sup>124</sup> e<sup>125</sup> faziam<sup>126</sup> brotar<sup>127</sup> as<sup>128</sup> mais<sup>129</sup> lindas<sup>130</sup> e<sup>131</sup> perfumadas<sup>132</sup> flores.<sup>133</sup>

Depois<sup>134</sup> disso,<sup>135</sup> a<sup>136</sup> nuvenzinha<sup>137</sup> ficou<sup>138</sup> feliz,<sup>139</sup> porque<sup>140</sup> entendeu<sup>141</sup> o<sup>142</sup> sentido<sup>143</sup> de<sup>144</sup> sua<sup>145</sup> existência<sup>146</sup> e<sup>147</sup> que<sup>148</sup> todos<sup>149</sup> nós<sup>150</sup> devemos<sup>151</sup> nos<sup>152</sup> aceitar<sup>153</sup> como<sup>154</sup> somos<sup>155</sup> e<sup>156</sup> buscar<sup>157</sup> a<sup>158</sup> nossa<sup>159</sup> felicidade<sup>160</sup> e<sup>161</sup> a<sup>162</sup> dos<sup>163</sup> outros.<sup>164</sup>

(D020011H6)

- O quinto **texto**, A RAIVA DO PAVÃO, recebeu o código **D020013H6** e inicia-se com o segmento:  
***“Um pavão foi reclamar...”***

## A<sup>1</sup> RAIVA<sup>2</sup> DO<sup>3</sup> PAVÃO<sup>4</sup>

Um<sup>5</sup> pavão<sup>6</sup> foi<sup>7</sup> reclamar<sup>8</sup> com<sup>9</sup> a<sup>10</sup> mãe<sup>11</sup> por<sup>12</sup> causa<sup>13</sup> de<sup>14</sup> sua<sup>15</sup> voz<sup>16</sup> feia,<sup>17</sup> que<sup>18</sup> o<sup>19</sup> deixava<sup>20</sup> muito<sup>21</sup> irritado.<sup>22</sup>

Assim<sup>23</sup> sendo,<sup>24</sup> a<sup>25</sup> mãe<sup>26</sup> respondeu<sup>27</sup> que<sup>28</sup> era<sup>29</sup> verdade<sup>30</sup> mesmo<sup>31</sup> que<sup>32</sup> ele<sup>33</sup> não<sup>34</sup> sabia<sup>35</sup> cantar,<sup>36</sup> mas<sup>37</sup> que<sup>38</sup> isso<sup>39</sup> não<sup>40</sup> o<sup>41</sup> deixava<sup>42</sup> menos<sup>43</sup> bonito<sup>44</sup> do<sup>45</sup> que<sup>46</sup> os<sup>47</sup> outros<sup>48</sup> animais.<sup>49</sup>

Contudo,<sup>50</sup> o<sup>51</sup> pavão<sup>52</sup> não<sup>53</sup> queria<sup>54</sup> saber<sup>55</sup> de<sup>56</sup> consolo<sup>57</sup> e<sup>58</sup> continuava<sup>59</sup> bravo,<sup>60</sup> dizendo<sup>61</sup> que<sup>62</sup> de<sup>63</sup> nada<sup>64</sup> adiantava<sup>65</sup> tanta<sup>66</sup> beleza<sup>67</sup> se<sup>68</sup> a<sup>69</sup> voz<sup>70</sup> era<sup>71</sup> tão<sup>72</sup> feia.<sup>73</sup>

Então,<sup>74</sup> a<sup>75</sup> mãe<sup>76</sup> explicou<sup>77</sup> ao<sup>78</sup> filho<sup>79</sup> que<sup>80</sup> todos<sup>81</sup> nascem<sup>82</sup> com<sup>83</sup> uma<sup>84</sup> qualidade<sup>85</sup> especial,<sup>86</sup> ou<sup>87</sup> um<sup>88</sup> talento.<sup>89</sup> Para<sup>90</sup> ele<sup>91</sup> havia<sup>92</sup> sido<sup>93</sup> dada<sup>94</sup> a<sup>95</sup> beleza,<sup>96</sup> assim<sup>97</sup> como<sup>98</sup> para<sup>99</sup> a<sup>100</sup> águia,<sup>101</sup> a<sup>102</sup> força,<sup>103</sup> e,<sup>104</sup> para<sup>105</sup> o<sup>106</sup> rouxinol,<sup>107</sup> o<sup>108</sup> canto.<sup>109</sup> Também<sup>110</sup> disse<sup>111</sup> que<sup>112</sup> ele<sup>113</sup> devia<sup>114</sup> era<sup>115</sup> ser<sup>116</sup> grato<sup>117</sup> pela<sup>118</sup> qualidade<sup>119</sup> tão<sup>120</sup> bela<sup>121</sup> que<sup>122</sup> tinha<sup>123</sup> recebido<sup>124</sup> na<sup>125</sup> vida.<sup>126</sup> E<sup>127</sup> que,<sup>128</sup> se<sup>129</sup> ganhasse<sup>130</sup> o<sup>131</sup> dom<sup>132</sup> da<sup>133</sup> voz,<sup>134</sup> com<sup>135</sup> certeza<sup>136</sup> iria<sup>137</sup> reclamar<sup>138</sup> de<sup>139</sup> outra<sup>140</sup> coisa.<sup>141</sup>

O<sup>142</sup> pavão<sup>143</sup> pensou<sup>144</sup> nos<sup>145</sup> conselhos<sup>146</sup> da<sup>147</sup> mãe<sup>148</sup> e<sup>149</sup> viu<sup>150</sup> que,<sup>151</sup> em<sup>152</sup> vez<sup>153</sup> de<sup>154</sup> desejar<sup>155</sup> ter<sup>156</sup> os<sup>157</sup> talentos<sup>158</sup> dos<sup>159</sup> outros,<sup>160</sup> deveria<sup>161</sup> aproveitar<sup>162</sup> ao<sup>163</sup> máximo<sup>164</sup> as<sup>165</sup> suas<sup>166</sup> qualidades.<sup>167</sup>

(D020013H6)

■ A primeira marcação de avaliação a ser realizada é a da **SITUAÇÃO DE CORREÇÃO**, que informa se o áudio foi devidamente captado, encontra-se audível ou se apresenta algum problema técnico ou interferência que impossibilite sua avaliação.

■ No caso da tarefa de **LEITURA DE TEXTO**, as situações previstas são:

Situação \*

☒ NORMAL ☐ RUÍDO ☐ VAZIO ☐ INTERFERÊNCIA ☐ DEFEITO

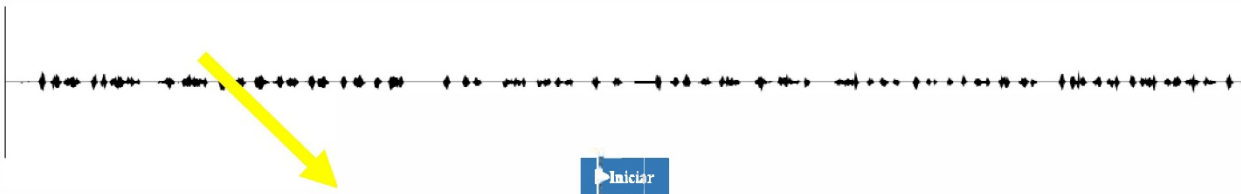


Solicitação

Item

Código Identificador

1900000850 D020009H6 - TEXTO: A DONINHA E O MORCEGO



Iniciar

Situação \*

☒ NORMAL ☐ RUÍDO ☐ VAZIO ☐ INTERFERÊNCIA ☐ DEFEITO

NÚMERO DA ÚLTIMA PALAVRA LIDA \*

NÚMERO DE PALAVRAS NÃO LIDAS OU LIDAS COM ERRO, SOMENTE NO TRECHO LIDO PELO ESTUDANTE\*

OBEDECE ÀS PAUSAS DE SENTIDO \*

☐ SIM ☒ NÃO

Cancelar

Reservar

Salvar

LEITURA DE TEXTO

**SITUAÇÕES DE CORREÇÃO**

<b>SITUAÇÃO</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>
<b>NORMAL</b>	Todos os áudios serão apresentados com essa indicação já sinalizada e sua alteração deve ocorrer somente se a IMAGEM DOS CAMPOS PARA AVALIAÇÃO e/ou o ÁUDIO apresentar(em) algum tipo de impedimento para a realização da correção.
<b>RUÍDO</b>	<p>Essa indicação será sinalizada por você quando o ÁUDIO não estiver audível por apresentar problema sonoro (barulho) que impossibilite sua completa audição (microfonia, barulhos no ambiente que afetam a inteligibilidade da leitura do aluno etc.). Ao marcar essa opção, o áudio será substituído por outro.</p> <p><b>ATENÇÃO! O RUÍDO, nesse caso, refere-se APENAS a interferências sonoras do ambiente.</b></p>
<b>VAZIO</b>	Essa indicação será sinalizada por você quando o portal CARREGAR O ÁUDIO, mas <b>NÃO HOUVER NENHUM SOM GRAVADO</b> .
<b>INTERFERÊNCIA</b>	Essa indicação será sinalizada por você quando o áudio apresentar interferência do Aplicador na leitura do aluno, induzindo a criança ao erro ou acerto.
<b>DEFEITO</b>	<p>Essa indicação será sinalizada por você quando:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ o ÁUDIO não for carregado pelo sistema.</li><li>▪ a leitura do aluno não corresponder à tarefa indicada na tela de correção. <i>Ex.: a tarefa é de leitura de texto, mas o áudio apresenta aluno lendo palavras ou pseudopalavras.</i></li><li>▪ o portal apresentar campos de avaliação referentes à leitura de palavras ou pseudopalavras, enquanto a tarefa solicita a leitura de texto.</li><li>▪ o portal não apresentar os campos para marcação da correção.</li></ul>

■ Indicada a **SITUAÇÃO DE CORREÇÃO**, passe para a avaliação da leitura do texto. Para a avaliação dessa tarefa, você precisará **anotar em papel a parte algumas informações** que o portal solicitará para a correção da leitura do aluno.

NÚMERO DA ÚLTIMA PALAVRA LIDA \*

NÚMERO DE PALAVRAS NÃO LIDAS OU LIDAS COM ERRO, SOMENTE NO TRECHO LIDO PELO ESTUDANTE \*

OBEDECE ÀS PAUSAS DE SENTIDO \* ☐ SIM ☒ NÃO

Cancelar

Reservar

Salvar

Esse quantitativo será digitado por você, que deverá somar todas as palavras marcadas como NÃO LIDAS ou LIDAS COM ERRO, durante a **audição**.

### ATENÇÃO!

- Considerar para esse cálculo somente o trecho LIDO pelo aluno.
- Será considerado ERRO:
- a troca de letras em relação de par mínimo (p/b, t/d, f/v etc.);
- indicação das letras da palavra sem o reconhecimento do vocábulo, ou seja, nomeia as letras, mas não decodifica a palavra;
- omissão ou acréscimo de letras/sílabas (por exemplo, a realização de plurais indevidos) ou palavras;
- desrespeito às sílabas tônicas indicadas por acentuação gráfica;
- troca de letras/sílabas.

- Encerrada a indicação dos dados numerais, **responda à seguinte questão:**

Situação \*

☒ NORMAL ☐ RUÍDO ☐ VAZIO ☐ INTERFERÊNCIA ☐ DEFEITO

NÚMERO DA ÚLTIMA PALAVRA LIDA \*

NÚMERO DE PALAVRAS NÃO LIDAS OU LIDAS COM ERRO, SOMENTE NO TRECHO LIDO PELO ESTUDANTE \*

OBEDECE ÀS PAUSAS DE SENTIDO \*

☐ SIM ☒ NÃO

Cancelar

Reservar

Salvar

**SIM**

O aluno realizou a leitura do texto, respeitando as pausas dentro das frases, segundo a pontuação sinalizada, apresentando uma leitura sem muitos erros, com velocidade adequada.

**NÃO**

O aluno realizou a leitura com muitas pausas na decodificação das palavras, pouca velocidade para concluir as frases e muitos erros na articulação das palavras.

Situação \*

☒ NORMAL ☐ RUÍDO ☐ VAZIO ☐ INTERFERÊNCIA ☐ DEFEITO

NÚMERO DA ÚLTIMA PALAVRA LIDA \*

—

NÚMERO DE PALAVRAS NÃO LIDAS OU LIDAS COM ERRO, SOMENTE NO TRECHO LIDO PELO ESTUDANTE \*

—

OBEDECE ÀS PAUSAS DE SENTIDO \*

☐ SIM ☒ NÃO

Cancelar

Reservar

Salvar

Para sair do ambiente de CORREÇÕES DISPONÍVEIS, clique em CANCELAR.

Para finalizar a correção, clique em SALVAR.

AVALIAÇÃO DA LEITURA		
INDICAÇÃO	DESCRIÇÃO	
NÚMERO DA ÚLTIMA PALAVRA LIDA	Esse número será digitado por você, no portal, com base na indicação numérica apresentada acima e à direita de cada palavra do texto. Você indicará essa numeração no portal.	
NÚMERO DE PALAVRAS NÃO LIDAS OU LIDAS COM ERRO, <b>SOMENTE NO TRECHO LIDO PELO ESTUDANTE</b>	<p>Esse quantitativo será digitado por você, que deverá somar todas as palavras marcadas como NÃO LIDAS ou LIDAS COM ERRO, durante a audição.</p> <p><b>ATENÇÃO!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Considerar para esse cálculo somente o trecho LIDO pelo aluno.</b></li> <li>➤ <b>Será considerado ERRO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a <b>troca de letras</b> em relação de par mínimo (p/b, t/d, f/v etc.);</li> <li>▪ indicação das letras da <b>palavra sem o reconhecimento</b> do vocábulo, ou seja, nomeia as letras, mas não decodifica a palavra;</li> <li>▪ <b>omissão ou acréscimo de letras/sílabas</b> (por exemplo, a realização de plurais indevidos) ou palavras;</li> <li>▪ <b>desrespeito</b> às sílabas tônicas indicadas por acentuação gráfica;</li> <li>▪ <b>troca de letras/sílabas.</b></li> </ul> </li> </ul>	
<b>OBEDECE ÀS PAUSAS DE SENTIDO?</b>	SIM	O aluno realizou a leitura do texto, respeitando as pausas dentro das frases, segundo a pontuação sinalizada, apresentando uma leitura sem muitos erros, com velocidade adequada.
	NÃO	O aluno realizou a leitura com muitas pausas na decodificação das palavras, pouca velocidade para concluir as frases e muitos erros na articulação das palavras.

## Minha Página

---

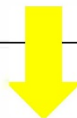
Nome:

Perfil:Corretor(a)

Estado:PERNAMBUCO

---

Seja bem vindo!




Correções Disponíveis

Correções Reservadas

## Correções Reservadas



Nesta página, você tem acesso ao conjunto de itens reservados. Eles estão apresentados na tabela abaixo a qual contém: o número da solicitação, o item a ser corrigido, o código de referência, a data e o horário em que foi reservado e as ações a serem realizadas. Para reiniciar a correção, selecione o item que deseja corrigir e clique no ícone presente na coluna "Ações".

Número da Solicitação	Item	Código de Referência	Reservado em	Ações
1900000839	D030021H6	61400116660118	30/04/2019	



## Correções Reservadas

Nesta página, você tem acesso ao conjunto de itens reservados. Eles estão apresentados na tabela abaixo a qual contém: o número da solicitação, o item a ser corrigido, o código de referência, a data e o horário em que foi reservado e as ações a serem realizadas. Para reiniciar a correção, selecione o item que deseja corrigir e clique no ícone presente na coluna "Ações".

Número do Solicitação	Item	Código de Referência	Reservado em	Ações
1900000850	D020009H6	62300372320181	04/07/2019	
1900000850	D020008H6	62300271700104	05/07/2019	



Centro de Políticas Públicas e Avaliação da Educação  
da Universidade Federal de Juiz de Fora –  
CAEd/UFJF

**Agradecemos pela atenção!**

